Ueber den systematischen Werth der Forceps-Bildung bei den mit Lomaptera verwandten Gattungen

von

Dr. G. Kraatz. (Hierzu Tafel V, Fig. 22-31.)

Ich habe in dieser Zeitschrift wiederholt auf die Bedeutung des Penis für die Species-Unterscheidung der Käfer im Allgemeinen aufmerksam gemacht und ihren Werth durch Abbildungen der Penis von Cetoniden unterstützt; die Herren Reitter, Weise, Quedenfeldt etc. haben ihrerseits die Richtigkeit meiner Ansicht bei Arten aus schwierigen Gruppen unterstützt. Die Franzosen verhalten sich, wie manche Deutsche, zum großen Theil noch passiv oder geradezu ablehnend, die Belgier schreiben lange Abhandlungen über Cicindela hybrida und maritima, anstatt einfach den Penis derselben zu untersuchen; die Engländer haben die Bedeutung der Penis-Bildung bei den Käfern (z. B. Clark bei den Orinen) ebenfalls richtig erkannt und brachten schon seit Jahren 1) Abbildungen der männlichen Hinterleibssegmente von Hymenopteren, von denen Hr. v. Hagens schon 1882 einige Tafeln im Jahrgang 1882 dieser Zeitschrift publicirte.

Herr General v. Radoskowski sendet mir Separata seiner Arbeiten und Untersuchungen über den Genitalapparat (armure copulatrice) der Gattungen Bombyx und Mutilla ein etc. etc. Für mich folgt aus alledem, daß sowohl die Untersuchung des Penis als der äußeren Geschlechtsanhänge des 3 in allen Ordnungen sich noch von ungeahnter Wichtigkeit erweisen wird, namentlich da, wo es sich um die Scheidung nahe verwandter Arten handelt.

Heut will ich kurz durch einige Abbildungen den Nachweis liefern, dass die Beachtung des Penis auch die Unterscheidung von Gattungen unterstützen kann. Es ist stets meine Ansicht gewesen, dass die Gattung durchaus nicht ein solches Kunstprodukt ist, als Viele behaupten, sondern in vielen Fällen in der Natur existirt.

¹⁾ Hr. Saunders z. B. neun Tafeln mit Abbildungen der männlichen Hinterleibssegmente der *Hymenoptera aculeata* in den Transactions of the Entomol. Soc., London 1884, Pars II.

Unser Blick wird aber im Laufe der Jahre ein immer geübterer und wir erkennen heut in vielen Fällen, wo wir früher Gruppen annahmen, Gattungen. Außerdem trägt aber auch die Eitelkeit, die vielen Menschen anhaftet, oft dazu bei, den natürlichen Sachverhalt zu entstellen; als solche kann es doch nur angesehen werden, wenn z. B. Jemand, der niemals systematisch gearbeitet hat, fort und fort gegen die Aufstellung neuer Gattungen protestirt und dieselben als ein Produkt der Eitelkeit und Mihisucht hinstellt; jedenfalls ist ein solcher Eiferer noch eitler als die von ihm getadelten, denn er giebt ein Urtheil, ohne die dazu gehörige Grundlage.

Die Bedeutung des Scutellum für die Systematik wird noch von vielen Entomologen verkannt, ist aber durchaus nicht abzuläugnen. Nun hat der sehr tüchtige Custos des Museums in Genua, Herr R. Gestro, in seinem Aufsatze: Enumerazione dei Cetonidi raccolti nell' Argipelago Malese e' nella papuasia 1) die Arten der Gattung Lomaptera, welche einen deutlichen Stridulationsapparat am Hinterleib zeigen (z. B. Wallacei, Latreillei, virens), auf den zuerst David Sharp aufmerksam gemacht hat 2), von den übrigen als Ischiopsopha abgesondert, deren sonstige Charaktere von ihm a. a. O. p. 494 hervorgehoben sind. In der Diagnose wird das Scutellum mit Recht als Gattungsmerkmal aufgeführt und als parvum, haud elongatum, lobo postico thoracis haud obtectum geschildert.

Zu den Ischiopsopha-Arten mit deutlichem Schildchen werden die Arten mit länglichem, sehr deutlichem Schildchen striata, timoriensis und pulla nicht hinzugezählt und einige Jahre später³) sagt Gestro von der Lom. striata, Higginsii Janson, agni, timoriensis und pulla, dass sie seines Erachtens nicht zur Gattung Lomaptera gehören, sondern eine neue Gattung bilden müßten, auf deren Charaktere er zum Theil aufmerksam macht, namentlich auch auf das Schildchen. Er hält dasselbe aber, wie es scheint, doch nicht für genügend, denn er unterläßt es, die Gattung zu benennen.

Ich habe dieselbe 1883 auf der 55. Naturforscher-Versammlung zu Gotha⁴) Thaumastopeus benannt und außer auf dem bereits von

¹⁾ Annali del Mus. Civic. di Stor. Nat. di Genova vol. VI, 1874, p. 496-498.

²) The Entomol. monthly Magaz. XI, 1874, p. 136.

³⁾ Ann. del Mus. Civ. di Genua vol. IX, 1876-77, p. 93.

⁴) Vergl. den Bericht von Brenske in Jahrg. XVII, 1883 dieser Zeitschrift p. 27 u. 28.

Gestro angegebenen Merkmale noch besonders auf die Gestalt des Forceps mitbegründet und erlaube mir, auf Taf. 5 zehn Abbildungen dieses Theiles zur näheren Begründung dieser Ansicht vorzulegen, welche nach den von mir in Gotha vorgezeigten Präparaten von Hrn. Tieffenbach gezeichnet sind, nämlich von:

Fig. 22. Agestrata orichalcea L. China.

- 23. Thaumastopeus striatus Wall. Java or.
- 24. pullus Billb. Himalaja.
- 25. Ischiopsopha Jamesii Waterh. Neu-Guinea.
- 26. virens Blanch. Amboina.
- 27. Lomaptera diaphonia Kraatz. Neu-Guinea.
- 28. rufa Kraatz. Neu-Guinea.
- 29. Albertisii Gestro. Neu-Guinea.
- 30. Salvadorei Gestro. Neu-Guinea.
- 31. xanthopus Boisd. (♀ xanthopyga Gestro). dito.

Vergleicht man diese zehn Abbildungen miteinander, so sieht man auf den ersten Blick die große Uebereinstimmung im Bau des Forceps der fünf Lomaptera-Arten. Während bei den Ischiopsopha-Arten nur zwei seitliche Valven deutlich hervortreten, welche bei den verschiedenen Species verschieden geformt und gebogen sein können, treten bei den Lomaptera noch zwei innere, viel feinere Lappen hinzu, welche aus einer verschieden geformten und verschieden tief gespaltenen Lamelle bestehen (Salvadorei und xanthopus) und sehr verschieden lang sein können. Bei Lom. Albertisii ist der Spalt ein sehr kurzer, bei diaphonia ein sehr langer, bei letzterer Art ist der Forceps an der Spitze dicht und ziemlich lang behaart; bei Lom. rufa mihi ist die Spitze des forceps besonders lang. Bei pygmaea sind beide Hälfte des äußeren Lappens verschieden gebildet, was sich durch eine Zeichnung nicht gut wiedergeben läßst.

Ganz anders ist die Bildung bei Thaumastopeus striatus, wo der Forceps sehr verkürzt und höchst eigenthümlich gebildet ist, wie aus der Abbildung hervorgeht; die Basis jeder Valve tritt seitlich spitzig hervor; die Valven selbst sind in der Mitte eigenthümlich verengt, vor der Spitze außen gerandet etc. Der Forceps von Thaumastopeus pullus ist weniger ausgezeichnet, aber auch noch auffallend gebildet wegen des Hakens an seiner Spitze. Der Forceps der riesigen Agestrata orichalcea L. dagegen ist verhältnißmäßig klein und verhältnißmäßig einfach gebildet; durch die Einschnürung hinter der Mitte erinnert er aber entschieden an die

vielfach complicirtere Bildung von Thaum. striatus, welche im Aeussern einer kleinen Agestrata ähnelt und auch eine ganz ähnliche Bildung des Scutellums besitzt.

Mag man über die Forceps-Bildungen denken wie man will, die augenscheinliche Uebereinstimmung im Bau desselben bei den Lomaptera-Arten einerseits und den Ischiopsopha-Arten andererseits ist nicht zu läugnen. Ich habe außerdem die Penis von Ischiopsopha bifasciata, Wallacei, Deyrollei, Yorkana und aruensis und pulchripes untersucht und im Wesentlichen übereinstimmend nur zwei äußere Valven bei ihnen vorgefunden.

Weitere Untersuchungen über die Lomaptera-Arten schienen mir unnütz, da die Bildungen des Forcipes Gegenstand eines besonderen Studiums sind, welches nur dann besonders nutzbringend ist, wenn die Arten sehr schwer zu unterscheiden sind oder Abbildungen gegeben werden können. Dies habe ich nicht unterlassen wollen, seitdem der Verein eine staatliche Unterstützung erhalten hat. Hr. Weise wird seinerseits eine Reihe von Forceps aus anderen Käferfamilien abbilden lassen, um auf die merkwürdigen Formen aufmerksam zu machen.

Die Darwinianer haben zu den fabelhaften Verschiedenheiten der Penis noch keine bestimmte Stellung genommen; zur Bekämpfung der Pseudo-Darwinianer bietet er ein vorzügliches Mittel, denn er beweist in überzeugender Weise, wie scheinbar verschiedene Arten in der Bildung des Penis übereinstimmen können, also identisch sind.

Wenn man über Cetonien-Arten nicht in's Reine kommen kann, braucht man oft nur die Penis zu untersuchen und man findet die überraschendsten Aufschlüsse; ebenso in anderen Familien.